



### **Workshop: Flauto dolce e strumenti antichi a fiato con il M° Manuel Staropoli**

A far da cornice alla 3<sup>a</sup> edizione della manifestazione **“Festa Barocca – la Piazza e la Chiesa”**, Serenade Ensemble organizza un workshop tutto dedicato agli strumenti a fiato del rinascimento e del barocco, per approfondire la tecnica e la prassi esecutiva del Flauto dolce e di alcuni degli strumenti a fiato antichi. Le lezioni si svolgeranno presso l'ex casa parrocchiale San Francesco a Muggia. Il repertorio toccato spazierà dal Rinascimento (con particolare interesse sulla formazione da *Consort* e *Broken Consort*) fino al tardo barocco, dove oltre al repertorio solistico si terrà sempre la massima attenzione al repertorio che vede coinvolti assieme gli strumenti a fiato. In particolare tra gli strumenti rinascimentali oltre ai flauti dolci si darà spazio all'introduzione e allo studio degli strumenti ad ancia incapsulata (cromorni e cornamuti) e tra gli strumenti barocchi anche il traversiere e l'oboe barocco. Le lezioni verteranno a costruire un piccolo repertorio che verrà eseguito nei luoghi deputati dalla manifestazione. In base alla scelta del diapason (strumenti rinascimentali A=440hz, strumenti barocchi A=415hz) si costituiranno piccoli ensemble. La masterclass è aperta a tutti, uditori e partecipanti attivi; per i partecipanti attivi è richiesto un livello medio per poter prendere parte alle esibizioni- le giornate dedicate alla masterclass sono le seguenti:

Per chi inoltre avesse piacere, nel comprensorio di San Francesco in Muggia, ci sarà la possibilità di lezioni singole con il M° Manuel Staropoli della durata di 1 h nelle seguenti giornate:

#### **Domenica 16 Giugno**

Lezioni Individuali 10.00 – 12.00 e 14.00-18.00

#### **Lunedì 17 Giugno**

Lezioni Individuali 10.00 – 12.00 e 14.00-18.00

**Regolamento, modalità d'iscrizione e costi visionabili sul sito [www.serenadeensemble.it](http://www.serenadeensemble.it)  
Per informazioni scrivere a [serenadeensemble-ts@libero.it](mailto:serenadeensemble-ts@libero.it)**



## ***“Festa Barocca”* – PROGRAMMA**

### **Venerdì 21 Giugno – Compensorio di Muggia Vecchia**

Lezioni di Consort dalle 10.00 – 12.00 / 14.00 – 16.00

CONCERTO DEGLI ALLIEVI DI MUSICA D'INSIEME PER VOCI E STRUMENTI ANTICHI DEL  
CONSERVATORIO DI TRIESTE  
presso la Chiesa di Muggia Vecchia ore 21.00

### **Sabato 22 Giugno – Compensorio di Muggia Vecchia**

Lezioni di gruppo 10.00 – 13.00 e 14.00-17.00

ore 17.30, **Compensorio di San Francesco**

Federico Xiccato presenterà una relazione sulla FISICA DEI TUBI SONORI e illustrerà la  
RIPRODUZIONE IN 3D DI STRUMENTI D'EPOCA con esposizione degli stessi

### **Duomo di Muggia ore 21.00**

MADRIGALI DI BENVENUTO con la CORALE SCHERZI ARMONICI diretta da Giulia Fonzari  
CONCERTO DEL COLLEGIUM MUSICUM FLUMINENSE  
della Comunità Italiana di Fiume, coordinato da David Stefanutti

### **Domenica 23 Giugno**

OFFICINA MUSICALE BAROCCA

ovvero

“LA NOSTRA MUSICA APERTA A TUTTI”

presso la CHIESETTA DEL CROCIFISSO 11.00 – 11.45

DUOMO, Esibizione del Consort in coda alla Messa alle ore 12.15

### **Duomo ore 21.00**

CANTI SACRI di GIUSEPPE TARTINI con il Coro della Comunità Italiana “G.Tartini” di Pirano  
CONCERTO MAGISTRALE DI MANUEL STAROPOLI  
con la partecipazione di Anna Bodi, Matjaz Zobec, Andrea Laura e Giacomo Sfetez